



Prezentacja **Systemu Identyfikacji** Wizualnej 7bulls.com

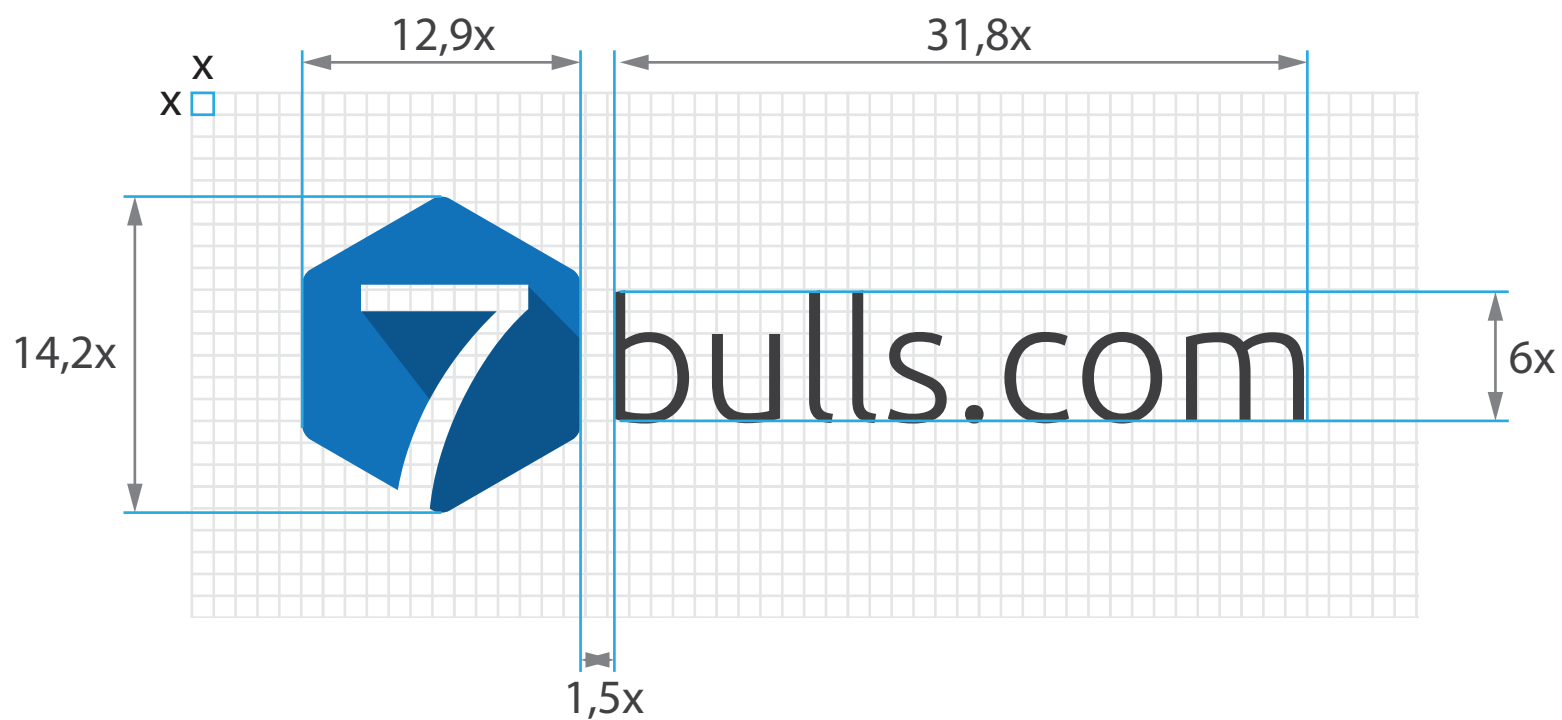
Projekt i opracowanie: Andrzej S. Bieniek

7bulls.com Księga Znak:

Znak podstawowy	1.1
Budowa logo i jego proporcje	1.2
Pole ochronne logo	1.3
Logo w wersji kolorowej	2.1
Logo w skali szarości	2.2
Logo na niebieskim tle	2.3
Logo na szarym tle	2.4
Logo na grafitowym tle	2.5
Zestaw znaków firmowego kroju pisma	3.0
Key Visual	4.1
Przykład prawidłowej i nieprawidłowej formy logo	4.2



Logotyp 7bulls.com w **wersji podstawowej** tworzą: godło (biała, rzucająca płaski cień siódemka na tle niebieskiego sześcioboku foremego) i napis „bulls.com”. Elementy logotypu mają ściśle określone kształty, proporcje i kolorystykę. Jakiegokolwiek ich zmiany, poza opisanymi są niedopuszczalne.

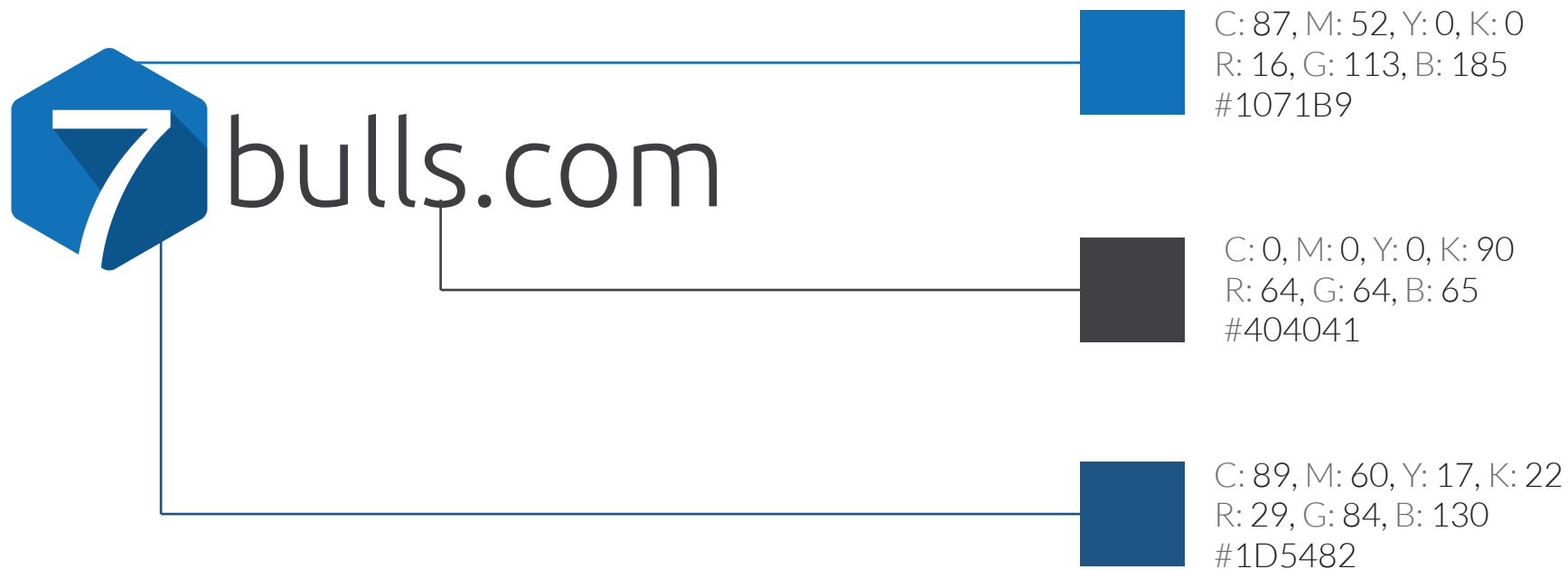




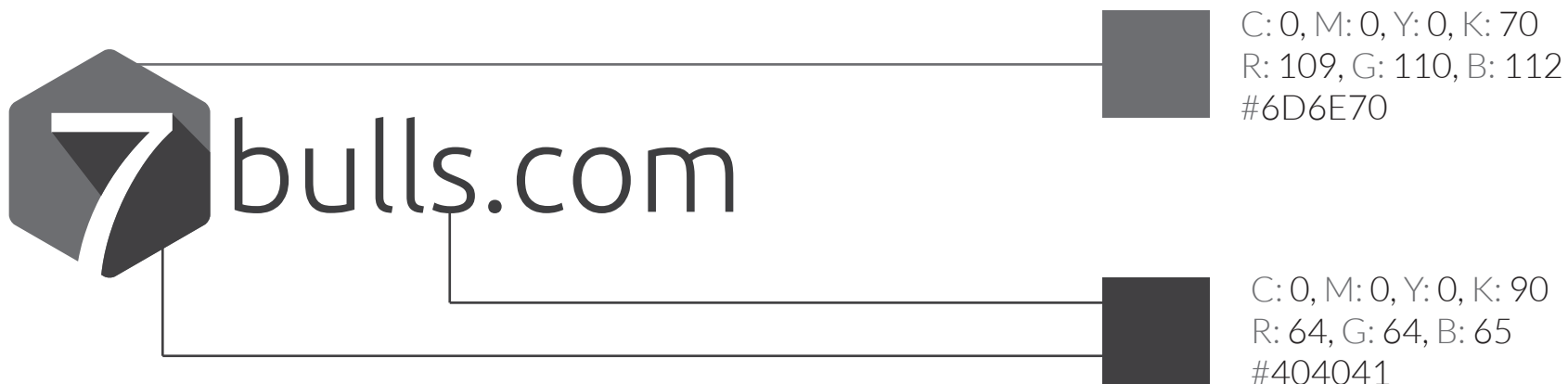
Godło ma tak ułożoną kompozycję, aby sześciokąt foremny wyglądał jak sześciokąt w rzucie izometrycznym (żółte kropki). Godło w stosunku do logotypu jest tak ustawione, aby logotyp był przedłużeniem linii diagonalnych godła (pomarańczowe kropki).



Aby logo było czytelne należy przestrzegać zasad pola ochronnego wokół logotypu. Obszar ten, będący długością litery „m”, powinien pozostać wolny od obcych elementów, takich jak np. dodatkowy tekst lub grafika. Pole ochronne stanowi jednocześnie naturalne dopełnienie logotypu i określa optymalne proporcje tła.



Logo w pełnych kolorach. **Wersja podstawowa** na białym tle. Zastosowanie: **dokumenty, prezentacje, ulotki, wizytówki**. Przestrzeganie określonej kolorystyki pozwoli zachować spójność identyfikacji.



Logo w skali szarości. Wersja podstawowa na białym tle. Zastosowanie: **dokumenty i ulotki monochromatyczne**. Przestrzeganie określonej kolorystyki pozwoli zachować spójność identyfikacji.



C: 0, M: 0, Y: 0, K: 0
R: 225, G: 225, B: 225
#FFFFFF



C: 0, M: 0, Y: 0, K: 20
R: 209, G: 210, B: 212
#D1D2D4



C: 87, M: 52, Y: 0, K: 0
R: 16, G: 113, B: 185
#1071B9

Warianty logo (wersja podstawowa i sylwetowa) na niebieskim tle „low poly”. Zastosowanie: **minimalistyczne kompozycje pod www, okładki teczek i notesów, możliwość powtórzenia logo w dokumencie**. Wersja zaprojektowana do utrwalenia sylwety logo w pamięci odbiorcy między innymi przez zjawisko powidoku.



C: 0, M: 0, Y: 0, K: 0
R: 225, G: 225, B: 225
#FFFFFF

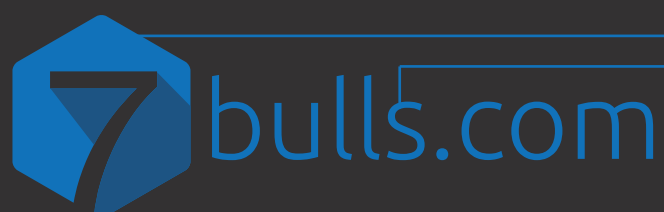


C: 0, M: 0, Y: 0, K: 20
R: 209, G: 210, B: 212
#D1D2D4

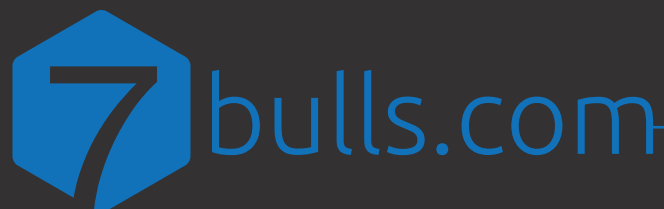


C: 0, M: 0, Y: 0, K: 90
R: 64, G: 64, B: 65
#404041

Warianty logo (wersja podstawowa i sylwetowa) na szarym tle. Zastosowanie: **nadruk na torby, ubrania, okładki teczek i notesów**. Wersja zaprojektowana do utrwalenia sylwety loga w pamięci odbiorcy między innymi przez zjawisko powidoku.



C: 87, M: 52, Y: 0, K: 0
R: 16, G: 113, B: 185
#1071b9



C: 94, M: 70, Y: 26, K: 9
R: 28, G: 84, B: 130
#1c5482



C: 0, M: 0, Y: 0, K: 95
R: 50, G: 49, B: 50
#323132

Warianty logo (wersja podstawowa i sylwetowa) na grafitowym tle. Zastosowanie: **nadruk na torby i ubrania.**

1234567890
 abcdefghijklmnoprstuwz
 ABCDEFGHIJKLMNOPRSTUWZ

Lato
 hairline

1234567890
 abcdefghijklmnoprstuwz
 ABCDEFGHIJKLMNOPRSTUWZ

Lato
 light

1234567890
 abcdefghijklmnoprstuwz
 ABCDEFGHIJKLMNOPRSTUWZ

Lato
 regular

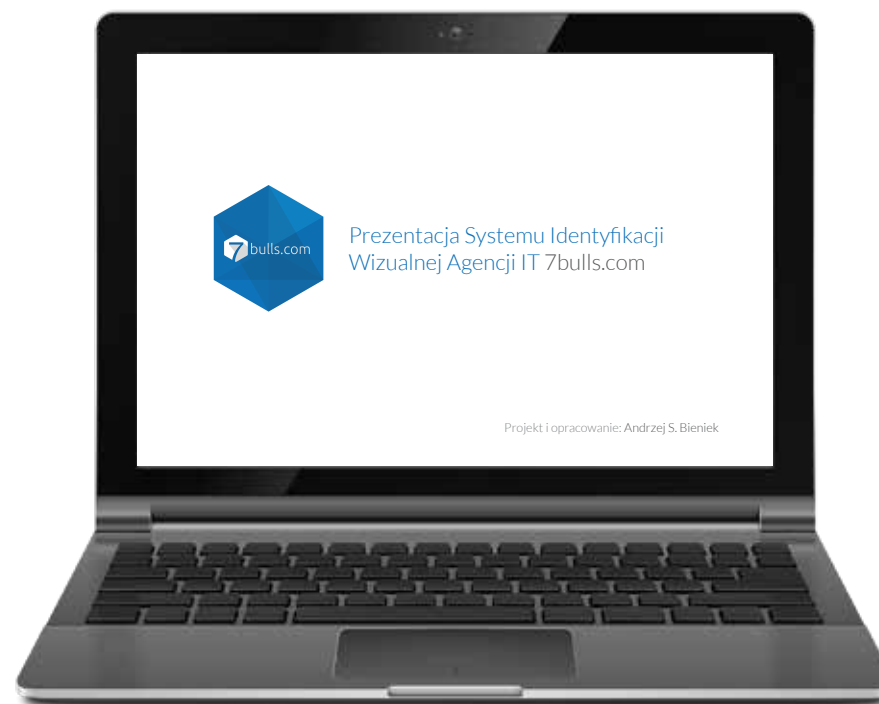
1234567890
 abcdefghijklmnoprstuwz
 ABCDEFGHIJKLMNOPRSTUWZ

Lato
 bold

1234567890
 abcdefghijklmnoprstuwz
 ABCDEFGHIJKLMNOPRSTUWZ

Lato
 light italic

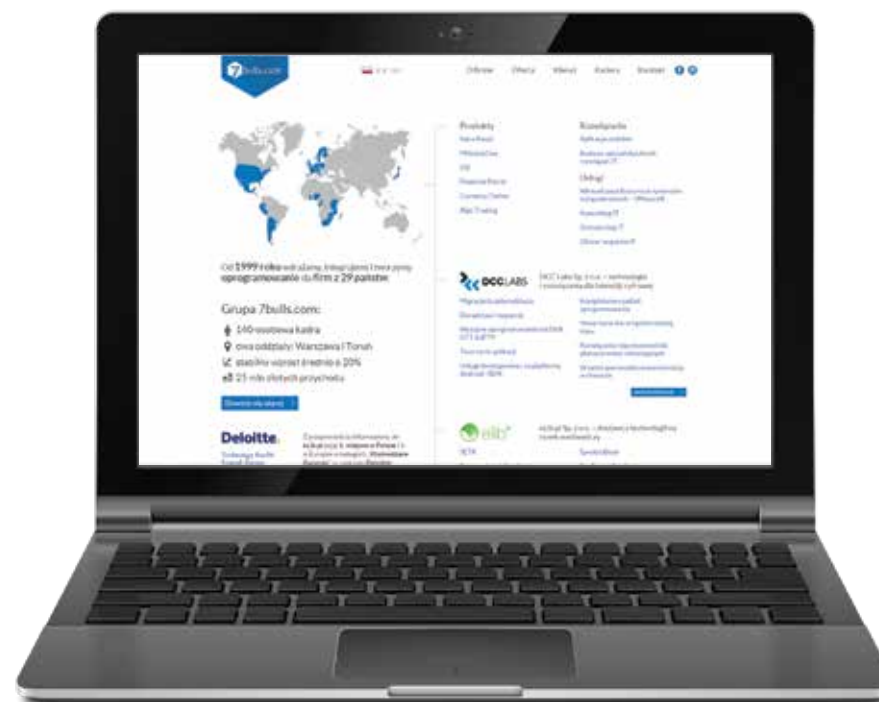
W materiałach identyfikacyjnych należy używać kroju czcionki **Lato**. Powyżej przedstawiono podstawowe warianty kroju literniczego. Wyjątkiem są dokumenty często przetwarzane, wymagające dużej dostępności czcionki. W tym przypadku krojem zastępczym jest **Arial**.



Przykład zastosowania białego loga z elementem Key Visual (niebieskie tło „low poly” w kształcie sześciokąta foremnego z płaskim cieniem w lewą stronę).



4.1 Key Visual



Przykład zastosowania białego loga z elementem Key Visual (niebieskie tło „low poly” w kształcie części sześciokąta foremnego).



Projekty koszulek firmowych z wykorzystaniem byka w sześcioboku foremnym.



Byk w sześciokącie foremnym - dodatkowa składowa Key Visual, znak rozpoznawczy spółki 7bulls.com. Najczęściej używany w social mediach, plakatach i ulotkach reklamowych, koszulkach firmowych. Powyżej przykład zastosowania w ulotce (wersja z płaskim cieniem w lewą stronę).



Przykład zastosowania białego loga na niebieskim tle „low poly”- teczka na dokumenty, ulotka - zawieszka na klamkę.



zmiana stosunku wielkości



Obrót logo



Zmiana koloru



niewłaściwy kolor tła



brak pola ochronnego

Powyżej przykłady nieprawidłowej formy logo. Wszelkie odbieganie od ustalonych reguł oraz samodzielne modyfikacje wpływają negatywnie na całościowy obraz wizualny identyfikacji.



Projekt i opracowanie: Andrzej S. Bieniek

04.08.2015 - v2.0